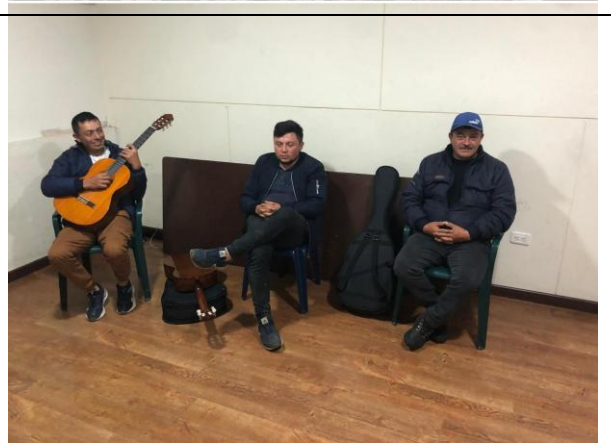
FUNDACIÓN TIERRA DE COLORES Y PAZ
NIT: 901400228-7
INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

REFERENTE DE ACTIVIDADES

ESCUELA:	**Música**		
LÍNEA:	**Iniciación**	**Nº HORA REPORTADAS:**	**29**
PROGRAMA:	**INICIACIÓN MUSICAL DESCENTRALIZACIÓN**		
CATEGORÍA Y/O INSTRUMENTO:	**Iniciación**	**PERIODO:**	**Abril-Mayo**
DOCENTE:	**Ricardo Suarez Camargo**	**SEMESTRE:**	**Primero**

Fecha	Número de horas	PROGRAMA	ACTIVIDAD Y/O TEMA	METODOLOGÍA DE CLASE (Descripción de actividad o tema)	EVIDENCIAS (Adjuntar mínimo 1 fotografía por cada actividad)
24 de Abril	**2 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema "Nené Bambuco"	-Se realiza la escucha con el fin de reconocer el tema. -Se inicia con el trabajo de taller vocal trabajando ritmo y afinacion.	

Correo electrónico: fundaciontierradecoloresypaz@gmail.com
Teléfono: 321 495 0364

24 de Abril	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Palermo	Interpretación básica del Tema: "La Múcura"	Se realiza la escucha activa del tema analizando su estructura (intro, estrofas y coros) apoyando el trabajo de canto con instrumentos de percusion.	
24 de abril	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación "Parranda y Sabor" La Bolsa	Introducción a la gramática musical básica: notas, figuras, compases, lectura inicial.	Se realiza ejercicios de lectura ritmica con el fin de fortalecer sus conocimientos y aptitudes.	

25 de abril	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Interpretación inicial de "Cumbia Cienaguera"	Se realiza la escucha activa del tema analizando su estructura (intro, estrofas y coros) apoyando el trabajo de canto con instrumentos de percusion.	
2 de Mayo	**2 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema “Nené Bambuco”	Ejercicios de canto en ritmo de bambuco apoyados de instrumentos de percusion	

Correo electrónico: fundaciontierradecoloresypaz@gmail.com
Teléfono: 321 495 0364

2 de Mayo	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Interpretación inicial de "Cumbia Cienaguera"	Ejercicios ritmicos percutivos en base de Cumbia, iniciacion melodica con Xilofonos y flauta duce	
8 de mayo	**2 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema “Nené Bambuco”	Trabajo de la melodía principal enseñando correcta postura, calentamiento, ejercicios de respiracion y entonacion del tema “nene bambuco”	

8 de mayo	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Palermo	Interpretación básica del Tema: "La Múcura"	Ejercicios ritmicos con palmas e intrumentos de percusion, iniciacion al ritmo de la cumbia acompañado de la letra del tema.	
8 de mayo	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación "Parranda y Sabor" La Bolsa	Iniciacion a la gramatica Musical	Se aplican ejercicios delectura, gramatica musical en instrumentos musicales	

9 de mayo	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Tema “Cumbia Cienaguera”	Ensamble vocal e instrumental en ritmo de cumbia del tema “la Cumbia Cienaguera”	
15 de mayo	**2 horas**	Iniciación musical descentralización El Tejar	Tema “Nené Bambuco”	Ensamble general y retroalimentacion, refuerzo de habilidades ritmicas	

15 mayo	**2 horas**	Iniciación musical descentralización Bonza	Tema “Cumbia Cienaguera”	Ensamble general y retroalimentacion, refuerzo de habilidades ritmicas	
15 mayo	**3 horas**	Iniciación musical descentralización Agrupación “Parranda y Sabor” La Bolsa	Iniciacion a la gramatica musical	Retroalimentacion y refuerzo de habilidades en la lectura y escritura musical aplicada en instrumentos de cuerda	
Total horas reportadas	**29 horas**				